**To důležité z jednání se spolky:**

Shodli jsme se, že v sálu bude nejlepší nemít nic napevno, tedy ani pódium, ani elevaci. Obojí jde snadno udělat nějakou stavebnicí a přestavět podle potřeby.

Možné lepší umístění kavárny, ale přes klub seniorů (místnost 210)

[@Jenda\_Nadvornik](https://forum.ohlasy.info/u/jenda_nadvornik) navrhuje, aby se dalo ze sálu (314) líp dostat do skladu (320). Ideálně tak, aby tam člověk snadno projel s vozíkem na mobiliář.

Sál (314) by se měl dát rozumně zatemnit, aby se v něm daly dělat projekce. Stoprocentní divadelní zatemnění to ale nebude.

Akustika sálu (314) se teprve bude řešit, takže je prostor pro konkrétní zadání. Bohužel jsme tady nedošli k žádnému výstupu, tohle by bylo dobré ještě dořešit.

**Jednotlivé požadavky skupin:**

Lísky:

1) elevaci hlediště (ideálně mobilní, ale klidně i pevnou) ve společenském sále (314),

2) jeviště v úrovni podlahy a možnost přístupu do sálu přímo ze zadní části jeviště

3) promyšlení lepší obslužnosti při nošení židlí (případně elevace, apod.) ze sálu do skladu

4) kavárna v lepším umístění - ideálně dvoupatrová - s propojení k baru u společenského sálu v 3. patře (líbí se mi návrh Tomáše Znamenáčka).

SONS:

Časový rozvrh využití prostory:

každý čtvrtek odpoledne v době od 14:00 hodin do 17:00 hodin

počet osob - 20 – 25 osob

umístění – 2. nebo 3. patro s možností využití video projektoru a zapůjčování audioknih pro nevidomé

vybavení – vlastní skříňka na nádobí, vařič či konvice

Naboso:

Nedělat stabilní pódium a elevaci, ale zakoupením vhodných praktikáblů tam umožnit efektivní způsob různorodého uspořádání. To je dneska dost snadno možné a je to velmi praktické.

Orel:

Zvláštní požadavky na vybavení ani umístěni nemáme. V budoucnu počítáme s případným využitím klubovny i společenského sálu.

MPM:

Vytvoření klubových prostor v tzv. demokratickém prostoru, byť tedy i za cenu, že tím přijdeme o jakousi exkluzivitu prostoru, nedělám nám asi v závěru problém dělit se prostory se seniory, případně dalšími subjekty.